

## BASES DEL VIII CERTAMEN LITERARIO

### “ELIO ANTONIO DE NEBRIJA”

La **Delegación de Educación, Infancia y Formación** del **Excmo. Ayuntamiento de Lebrija** convoca este **Concurso** dirigido a los **centros educativos de Lebrija y centros de mayores**, para que, con la inestimable colaboración de maestros, profesores, coordinadores, personal técnico y monitores, el alumnado siga conociendo y valorando más en profundidad a nuestro personaje más ilustre y universal. Por ello se ofrece una nueva oportunidad de desarrollar la creatividad participando en este **VIII Certamen Literario**.

#### **BASES:**

Los **trabajos** deberán ser **originales**, no publicados ni haber sido premiados con anterioridad. **Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Lebrija**.

La **participación** en este VIII Certamen literario supone la **aceptación de lo estipulado** en estas Bases por parte de los **centros educativos, personal docente y técnicos de integración social, usuarios del Centro de Participación Activa (CPA), y participantes en su totalidad**.

#### **PARTICIPANTES:**

**Alumnado y profesorado** de los **centros** educativos, y centros de mayores, **públicos y privados de Lebrija**, de **5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Educación Especial, Bachillerato y Formación Profesional, Profesorado** y Centros de **Adultos** (CEPER “Molino de Viento”, Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA), Aula Abierta de Mayores, EOI “Alberto Serrano”, y Centro de Participación Activa para Personas Mayores (CPA Lebrija.)

#### **1. CATEGORÍAS:**

- **(A) Primaria: alumnado que curse 5º y 6º en Lebrija.**

**Relato corto, individual**, cuya extensión no supere **2 folios (A4)** escritos a una sola cara; **poema, individual**, con una extensión de **15 a 25 versos**; o **producción audiovisual** <sup>(1)</sup>, **individual o grupal** (máx. 2 miembros), con una **duración máxima de 5 minutos**. El personaje central debe ser Elio Antonio de Nebrija o sus aportaciones a la cultura en general.

**[<sup>(1)</sup> Dramatización, documental, investigación...]**

- **(B) Secundaria:** alumnado que curse 1º, 2º, 3º y 4º de ESO en Lebrija.

**Relato corto, individual**, cuya extensión no supere **3 folios (A4)** escritos a una sola cara; **poema, individual**, con una extensión de **20 a 30 versos**; o **producción audiovisual** <sup>(1)</sup>, **individual o grupal** (máx. 2 miembros), con una duración máxima de 5 minutos. El personaje, motivo central, debe ser Elio Antonio de Nebrija o sus aportaciones a la cultura en general.

[<sup>(1)</sup> **Dramatización, documental, investigación...**]

- **(C) Educación Especial:** alumnado que curse estas enseñanzas en Lebrija.

**Relato corto, individual**, cuya extensión no supere **3 folios (A4)** escritos a una sola cara; **poema, individual**, con una extensión de **15 a 25 versos**; o **producción audiovisual** <sup>(1)</sup>, **individual o grupal** (máx. 2 miembros), con una duración máxima de 5 minutos. El personaje, motivo central, debe ser Elio Antonio de Nebrija o sus aportaciones a la cultura en general.

[<sup>(1)</sup> **Dramatización, documental, investigación...**]

- **(D) Bachillerato y Formación Profesional:** alumnado que curse estas enseñanzas en Lebrija.

**Relato corto o texto expositivo, individual**, cuya extensión no supere **4 folios (A4)** escritos a una sola cara; **poema, individual**, con una extensión de **25 a 40 versos**; o **producción audiovisual** <sup>(1)</sup>, **individual o grupal** (máx. 2 miembros), con una **duración máxima de 5 minutos**. El personaje, motivo central, debe ser Elio Antonio de Nebrija o sus aportaciones a la cultura en general.

[<sup>(1)</sup> **Dramatización, documental, investigación...**]

- **(E) Profesorado:** de los centros educativos y de mayores citados en PARTICIPANTES.

**Relato corto o texto expositivo, individual**, cuya extensión no supere **5 folios (A4)** escritos a una sola cara; **poema, individual**, con una extensión de **30 a 40 versos**; o **producción audiovisual** <sup>(1)</sup>, **individual o grupal** (máx. 2 miembros), con una **duración máxima de 5 minutos**. El personaje, motivo central, debe ser Elio Antonio de Nebrija o sus aportaciones a la cultura en general.

[<sup>(1)</sup> **Dramatización, documental, investigación...**]

- **(F) Personas Adultas:** alumnado que curse estas enseñanzas en Lebrija y usuarios de centros de mayores.

**Relato corto o texto expositivo, individual**, cuya extensión no supere **4 folios (A4)** escritos a una sola cara; **poema, individual**, con una extensión de **20 a 40** versos; o **producción audiovisual** <sup>(1)</sup>, **individual o grupal** (máx. 2 miembros), con una **duración máxima de 5 minutos**. El personaje, motivo central, debe ser Elio Antonio de Nebrija o sus aportaciones a la cultura en general.

**[<sup>(1)</sup> Dramatización, documental, investigación...]**

***Posibles temas a elegir (texto expositivo):***

- Vida/obras de Elio Antonio.
- La huella, el conocimiento y la valoración de Elio Antonio en su patria: Lebrija.
- La importancia de Elio Antonio en la difusión y desarrollo del castellano como lengua universal.
- Las aportaciones de la obra de Elio Antonio de Nebrija a la cultura en general

## **2. PRESENTACIÓN:**

### **Trabajos escritos:**

- **Formato:** Papel (**Din A4**) a doble espacio y una sola cara.
- **Fuente:** **Arial** o **Times New Roman**, **nº 12**.

### **Trabajos audiovisuales:**

- **Dispositivo electrónico:** **PENDRIVE**.

En todos los casos, se **deberá adjuntar** al trabajo **un sobre cerrado** en el que se escribirá, en el **anverso**, el **título del trabajo** y la **categoría** por la que participa (Primaria, Secundaria, Educación Especial, Bachillerato y Formación Profesional, Profesorado o Personas Adultas, y la **modalidad** por la que se presenta (relato corto, texto expositivo, poema o producción audiovisual). El interior de dicho sobre deberá contener, cumplimentada en su totalidad, **la ficha de identificación** facilitada por la organización (**ANEXO II**).

Las **obras** deberán **llevar un lema o título** que las identifiquen en el **reverso del sobre**, no pudiendo **figurar el nombre del autor** en parte alguna.

Los **trabajos** se **entregarán** en su **centro** educativo: a su **tutor**, en **Primaria**; a su **profesorado de lengua**, en **ESO, Bachillerato, Formación Profesional, Centro de Educación de Adultos**; a su **profesor tutor o Personal Técnico en Integración Social (PTIS)**, en **Educación Especial**; al **coordinador**, en el **Aula Abierta de Mayores**; en la **Secretaría del Centro**, en el caso del Profesorado, del alumnado de la **EOI** y de los usuarios del **CPA Lebrija**.

**Finalizado el plazo de presentación de los trabajos**, estos se **depositarán** en las **secretarías** de sus respectivos centros educativos, donde serán **recogidos por la organización del certamen**, el día hábil siguiente a la **finalización del plazo de entrega**.

**Fecha y plazo de entrega:** desde el **día de la fecha** hasta el viernes, **2 de febrero de 2024**.

En cada **centro de Primaria** participante se seleccionarán un **máximo de 2 trabajos por grupo (5º y 6º)** o, en su caso, un **máximo de 10 trabajos por centro**.

**TELÉFONOS/CORREOS DE CONTACTO:**

***Jesús Rodríguez del Pozo (634 242 937) /  
[jesusrodriguezdelpozo@gmail.com](mailto:jesusrodriguezdelpozo@gmail.com)***

***Jerónimo Pérez Méndez (667 546 603) /  
[nebrissensis@gmail.com](mailto:nebrissensis@gmail.com)***

**3. JURADO CALIFICADOR:**

Habrà un **jurado único**, designado por la **Delegación de Educación, Infancia y Formación del Excmo. Ayuntamiento de Lebrija**, que seleccionará las obras premiadas y adjudicará los premios. **Igualmente, resolverá sobre la interpretación de estas bases y sobre los casos no previstos en ellas que pudieran suscitarse, siendo todas sus decisiones inapelables.**

**4. PREMIOS:**

- **Libros de lectura al ganador**, de cada categoría, tanto en producción literaria como audiovisual y **diploma acreditativo**.

- El **profesorado** que haya trabajado con/o tutelado al alumnado premiado **será obsequiado con una obra de las recientemente publicadas**, literaria o de investigación, **sobre la vida y obra de Nebrija**.
- **VISITA CULTURAL A ZALAMEA DE LA SERENA, VILLANUEVA DE LA SERENA Y MÉRIDA**, comenzando la **2ª Ruta Nebrisense**.
- A esta **Ruta Nebrisense** asistirá todo el **alumnado premiado**, incluido el **profesorado** del alumnado menor de 18 años, excepto en la Categoría C: Educación Especial, sin límite de edad. Al menos **un representante del profesorado por centro educativo** o, en su caso, **Personal Técnico en Integración Social** -Alumnado de Educación Especial- del alumnado premiado. **El viaje cultural, “Ruta Nebrisense”, se realizará los días 20 y 21 de marzo de 2024**.
- El **número máximo** total de **alumnado + profesorado asistente a esta actividad (incluyendo el V Concurso de Dibujo y Pintura)** será de **40 personas**. Por tanto, el número de premiados en la modalidad de Producción Audiovisual podrá modificarse a la baja, dependiendo de las plazas disponibles, en función de este requisito.
- **La entrega de premios** se realizará el **jueves, 7 de marzo de 2024**, a las **18:00 horas** en el **Teatro Juan Bernabé de Lebrija**.

**En Lebrija, martes, 17 de octubre de 2023**